



Choreographie: Anna Campmajó
Beschreibung: 64 counts, 2 wall, beginner line dance
Musik: Long Time Gone - Nathan Carter

SECT-1 STEP R, HOLD, ROCK BACK L, STEP L, HOLD, ROCK STEP FWD R

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Pause
- 3-4 LF Schritt nach zurück (RF etwas anheben), Gewicht vor auf RF
- 5-6 LF Schritt nach links, Pause
- 7-8 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht retour auf LF

SECT-2 TOE STRUT ½ TURN R BACK, TOE STRUT ½ TURN R BACK, COASTER STEP, STEP L

- 1-2 RFSpitze hinten auf tippen - ½ Rechtsdrehung und Ferse absetzen
- 3-4 LFSpitze vorne auf tippen – ½ Rechtsdrehung und Ferse absetzen
- 5-6 RF Schritt retour, LF an RF heranziehen
- 7-8 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne

SECT-3 KICK, BRUSH, STOMPS R, KICK, BRUSH, STOMPS L

- 1-2 RF Kick nach vorne, RF Brush zurück
- 3-4 RF Stomp neben LF, RF Stomp rechts
- 5-6 LF Kick nach vorne, LF Brush zurück
- 7-8 LF Stomp neben RF, LF Stomp links

SECT-4 HEEL CROSS, HEEL, HEEL CROSS 2x, FLICK SIDE & SLAP, HEEL, BACK ROCK

- 1-2 RFerse vor LF auf tippen, RFerse rechts auf tippen
- 3-4 RFerse vor LF 2x auf tippen
- 5-6 RF Flick zurück dabei mit RH auf Ferse klatschen, RF vorne auf tippen
- 7-8 RF Schritt zurück (LF nach vorne kicken), Gewicht vor auf LF

SECT-5 ROCKING CHAIR R, FULL TURN L, STOMPS R L

- 1-2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht retour auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht vor auf LF
- 5-6 ½ Linksdrehung dabei RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung dabei LF Schritt vor
- 7-8 RF Stomp neben LF, LF Stomp neben RF

SECT-6 VAUDEVILLE R WITH KICK, VAUDEVILLE L WITH KICK

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3-4 RF Kick diag. nach vorne, RF rechts abstellen
- 5-6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF Kick diag. nach vorne, LF links abstellen

SECT-7 CROSS, SIDE, BEHIND, STEP ¼ TURN L, STEP, ¾ TURN L, STEP, BEHIND

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3-4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt nach vorne
- 5-6 RF Schritt nach vorne, ¾ Linksdrehung
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

SECT-8 STEP, CROSS, ROCK SIDE ½ TURN R, BACK & SLIDE, STOMP L R

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 3-4 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach vorne, ¼ Rechtsdrehung dabei Gewicht retour auf LF
- 5-6 RF großen Schritt zurück, LF an RF heranziehen
- 7-8 LF Stomp neben RF, RF Stomp neben LF

Wiederholung bis zum Ende