

# THANKS TO YOU



Choreographie: Adriano Castagnoli  
Beschreibung: 64 Counts / 2 Wall / Intermediate  
Musik: I'll Think of you that way / Carolyn Dawn Johnson

## Section 1 Step, Stomp, Back, Hold, Slow Coaster Step, Scuff

- 1 - 2 RF nach vorn setzen, LF neben RF aufstampfen und belasten
- 3 - 4 RF nach hinten setzen, einen Count halten
- 5 - 6 LF nach hinten setzen, RF neben LF stellen
- 7 - 8 LF nach vorn setzen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

## Section 2 Jazz Box with Cross, Slow Coaster Step with 1/8 Turn L, Scuff

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen
- 3 - 4 RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen
- 5 - 8 RF mit einer 1 Drehung li. nach hinten stellen, LF neben RF stellen
- 7 - 8 RF nach vorn setzen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen

## Section 3 Scoot 2x, Step, Scuff, Step, Slap, Back, Kick

- 1 - 2 Auf dem RF 2x nach vorn rutschen, LF dabei erst Hook denn Kick
- 3 - 4 LF nach vorn setzen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 - 6 RF nach vorn setzen, li. Bein hinter RF anwinkeln u. mit der re. Hand auf die Ferse schlagen
- 7 - 8 LF nach hinten stellen, RF nach vorn kicken

## Section 4 Toe Turn 1/2 R, Toe Turn 1/2 R, Toe Turn 1/8 R, Kick, Stomp

- 1 - 2 Re. Fußspitze nach hinten aufsetzen, 1/2 Drehung re. und re. Ferse absenken
- 3 - 4 Li. Fußspitze nach vorn aufsetzen, 1/2 Drehung re. und li. Ferse absenken
- 5 - 6 Re. Fußspitze nach hinten aufsetzen, 1/8 Drehung re. und re. Ferse absenken
- 7 - 8 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen

## Section 5 Toe /Heel Swiveles LF/RF, Twist 2x

- 1 - 2 Li. Fußspitze nach li. drehen, li. Ferse nach li. drehen
- 3 - 4 Re. Ferse nach li. drehen, re. Fußspitze nach li. drehen
- 5 - 6 Beide Fersen nach re. drehen, wieder zurück drehen
- 7 - 8 Beide Fersen nach re. drehen, wieder zurück drehen

**Restart: in der 3. + 4. Wand, hier abbrechen und von von beginnen**

## Section 6 Back Rock, Cross, Back Hook, Back Rock, Point, Scuff

- 1 - 2 RF diagonal nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF diagonal nach li. vorn stellen, LF hinter re. Bein anwinkeln
- 5 - 6 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 - 8 Li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen

## Section 7 Step-Lock-Step, Scuff, Step, 1/2 Turn L with Flick, Step, Scuff

- 1 - 2 LF nach vorn stellen, RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4 LF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 - 6 RF nach vorn stellen, 1/2 Drehung li. dabei li. Bein nach hinten schwingen
- 7 - 8 LF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

## Section 8 Step-Lock-Step, Scuff, Cross, Back Rock, Scuff

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 - 6 LF über RF kreuzen, RF nach hinten stellen
- 7 - 8 Gewicht zurück auf LF, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

**Tanz beginnt von vorn**