

LITTLE BITTY



Choreographie: Martina Mester

Beschreibung: 52 counts, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Little Bitty von Alan Jackson

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Apple jacks

- 1-2 Linke Fußspitze und rechte Hacke nach links und wieder zurück drehen
- 3-4 Rechte Fußspitze und linke Hacke nach rechts und wieder zurück drehen
- 5-8 Wie 1-4

Heel, close, touch behind, close, point, close r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an LF heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß an RF heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an LF heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an RF heransetzen

Monterey ½ turn r, step, scoot r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an RF heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Auf dem linken Fuß etwas nach vorn rutschen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Auf dem rechten Fuß etwas nach vorn rutschen

Back, touch/clap r + l 2x

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben RF auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben LF auftippen/klatschen
- 5-8 Wie 1-4

Heel & heel & heel, heel, side, close, side, touch

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &3-4 Linken Fuß an RF heransetzen und rechte Hacke vorn 2x auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an RF heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben RF auftippen

Heel & heel & heel, heel, side, close, side, touch

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step, pivot 1/8 l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (während des langsamen Teils)

Side, close 3x, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an RF heransetzen
- 3-6 1-2 2x wiederholen (bei 1-8 die rechte Hand an die Hutkrempe oder Stirn und nach rechts und wieder nach vorn schauen)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben RF auftippen
- 9-16 Wie 1-8, aber spiegelbildlich nach links