

# HEY - THAT'S OKAY



Choreographie: Maxwell  
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance  
Musik: That's Okay von Dwight Yoakam,  
A Memory That Just Won't Quit von Sammy Kershaw

## Heel strut forward with clap r + l, hip pushes

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken/klatschen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken/klatschen
- 5-6 Schritt schräg rechts nach vorn mit rechts (dabei rechte Schulter links herum drehen und in die Knie gehen), Hüfte nach vorn und wieder zurück schwingen
- 7-8 Hüfte nach vorn und wieder zurück schwingen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß

## Back, close, back, touch, vine l

- 1-2 Schritt schräg nach rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an Rechten heransetzen
- 3-4 Schritt schräg nach rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem Fuß auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter Linkem kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben Linkem auftippen

## Side, touch, side turning ¼ r, touch, Monterey ¼ turn

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links, dabei ¼ Drehung rechts herum - Rechten Fuß neben Linkem auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an Linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an Rechten heransetzen

## Heel, heel, toe strut in place, back, close, step turning ¼ r, touch

- 1-2 Rechte Hacke 2x vorn auftippen
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum (9 Uhr) - Rechten Ballen neben linkem Fuß auftippen (hörbar)

**Wiederholung bis zum Ende**