

GIDDY ON UP



Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance
Choreographie: Richard Guillaume
Musik: Giddy on up / Laura Bell Bundy

Block 1: Walk R-L, Heel Step R-L, Cross & Heel x 2, Heel & Heel

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- + 3 Re Ferse Schritt nach vorn, li. Ferse Schritt nach vorn
- + 4 RF kleiner Schritt zurück, LF über RF kreuzen,
- + 5 RF nach re. stellen, li. Ferse nach vorn auftippen
- + 6 LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen
- + 7 LF nach li. stellen, re. Ferse nach vorn auftippen
- + 8 RF neben LF stellen, li. Ferse nach vorn auftippen

Block 2: & Rock Step, Shuffle with ¼ Turn R, Cross, Side, Behind-Side-Cross

- + 1 - 2 LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF mit ¼ Drehung re. Nach re. Stellen, LF an RF heranstellen RF nach re. stellen
- 5 – 6 LF über RF kreuzen, RF nach re. stellen
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF nach re. Stellen, LF über RF kreuzen

Block 3: Scuff, Brush, Scuff with ¼ Turn R, Hook, Chassé R, Sailor Step

- 1 – 2 Re. Ferse nach vorn über den Boden streifen, re. Ballen nach hinten über den Boden streifen
- 3 – 4 Re. Ferse mit einer ¼ Drehung re. Nach vorn über den Boden streifen, RF vor li. Bein anwinkeln
- 5 + 6 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen. RF nach re. stellen
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF an LF heranstellen, LF etwas schräg nach vorn stellen

Block 4: Sailor Heel with ¼ Turn R, Flick, Heel, Hook, Heel, Flick, Shuffle Forward, Scuff-Scout-Step

- 1 + 2 RF hinter LF kreuzen, LF an RF heranstellen u. dabei eine ¼ Drehung re.ausführen, re. Ferse nach vorn auftippen
- + 3 RF nach hinten schwingen u. anwinkeln, re. Ferse nach vorn auftippen
- + 4 + RF vor li. Bein anwinkeln, re. Ferse nach vorn auftippen, RF nach hinten schwingen und anwinkeln
- 5 + 6 RF Schritt nach vorne, LF neben RF abstellen, RF Schritt nach vorne
- 7 + 8 Li. Ferse nach vorn über den Boden streifen, über den RF nach vorn rutschen, LF nach vorn stellen

Tanz beginnt von vorn

Brücke/Restart: **Im 4. Durchgang** tanze bis zum Ende des 1. Blocks und dann nachfolgende Schritte, dann startest du von vorn

Rocking Chair

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Brücke: **Am Ende des 7. Durchgangs** tanze zusätzlich folgende Schritte

Walk R-L, Heel Step R-L, Back Together

- 1 - 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- + 3 Re Ferse Schritt nach vorn, li. Ferse Schritt nach vorn
- + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF abstellen