

CANADIAN STOMP



Choreographie: Unbekannt
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: Any man of mine von Shania Twain
Sweet home Alabama von Lynard Skynard

Toe, toe, stomp, hold right and left

- 1 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen drehen
- 2 Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen drehen
- 3-4 Rechten Fuß in Höhe linker Fußspitze aufstampfen - halten
- 5-8 wie 1-4, aber mit linker Fußspitze beginnend

Toe, toe, stomp, hold right and left

- 1 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen drehen
- 2 Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen drehen
- 3-4 Rechten Fuß in Höhe linker Fußspitze aufstampfen - halten
- 5-8 wie 1-4, aber mit linker Fußspitze beginnend

Back, hold, back, hold, back 3, stomp

- 1-2 Schritt zurück mit rechts - halten
- 3-4 Schritt zurück mit links - halten
- 5-6 Kleinen Schritt zurück mit rechts - Kleinen Schritt zurück mit links
- 7-8 Kleinen Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß neben Rechtem aufstampfen

Vine r, vine l turning ¼ l and kick

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter Rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben Rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter Linken kreuzen
- 7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 8 Rechten Fuß nach vorne kicken

Jazz box with jump

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen mit kleinem Sprung auf der Stelle (Füße zusammen)

Wiederholung bis zum Ende