



Choreographie: Christian Sildatke
Beschreibung: 32 counts, 4 wall, beginner
Musik: Burning Love von Wynonna
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Traveling toe-heel switches (Dwight steps) 2x, kick, kick, kick back & step

- 1-2 Linke Hacke nach rechts drehen, rechte Fußspitze neben LF auftippen - Linke Fußspitze nach rechts drehen, rechte Hacke neben LF auftippen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 RF 2x nach vorn kicken
- 7&8 RF nach hinten kicken - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

½ turn l, ½ turn l, out, out-knee pops, step

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- &5&6 2x beide Hacken anheben, Knie nach vorn drücken und wieder strecken
- &7-8 Beide Hacken anheben, Knie nach vorn drücken und wieder strecken - Kleinen Schritt nach vorn mit links

Rock forward, ¼ turn r/chassé r, ½ turn r/chassé l, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - LF an RF heransetzen, Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende