



Choreographie: Rita Masur  
Beschreibung: 32 count, 4 wall, ultra beginner line dance  
Musik: Levantando Las Manos von El Simbolo  
Te Quiero Mas von Formula Albierta  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs  
Aufstellungsvariante: 1. Reihe 9h, 2. Reihe 3h, versetzt

### Conga walks (walk 3, point, back 3, point)

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linke Fußspitze links auftippen  
5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechte Fußspitze rechts auftippen

### Conga walks

1-8 Wie Schrittfolge zuvor

### Step, point r + l 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen  
3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
5-8 Wie 1-4

#### Variante: Cross forward r + l 2x

1&2 RF über LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach vor  
3&4 LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach vor  
5-8 Wie 1-4

### Cross, back, ¼ turn r, close, hip bumps

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen  
5-8 Hüften nach rechts, links, rechts, und wieder nach links schwingen

**Wiederholung bis zum Ende**